

En los relieves del lenguaje está forjado el  
mundo  
y el sentido de lo dicho  
es más expectativa —más costumbre—  
que contenido.

Alusión, elusión, ilusión...

La percepción es indiscernible de la  
fantasía  
y la fantasía del recuerdo.  
La razón es tal urdimbre de pasiones,  
la llamamos co-razón  
cuando es reflejada.

Alusión, elusión, ilusión...

Que me llenes tú,  
que me llene tu imagen,  
que me llene la narrativa  
de donde emerge tu substancia...  
da lo mismo.

Que me llene la arquitectura de los  
átomos,  
las colisiones,  
el conjuro que te invoca,  
las alucinaciones...  
da lo mismo.

Alusión, elusión, ilusión...

